

Посунько В.М.,

здобувач вищої освіти

IV курсу кафедри івент-менеджменту та соціальних комунікацій ВП «Миколаївська філія Київського національного університету культури і мистецтв»;
Науковий керівник: Доній В.С., кандидат філологічних наук, доцент з/н кафедри івент-менеджменту та соціальних комунікацій ВП «Миколаївська філія Київського національного університету культури і мистецтв», м. Миколаїв, Україна

ФЕНОМЕН ДМИТРА КРЕМЕНЯ У ТЕАТРАЛЬНІЙ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ (З НАГОДИ 70-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ)

Духовний світ творчості Дмитра Кременя складається з глибинності та самобутності української та зарубіжної культури, що відображаються у його історіософських візіях. В неординарній творчості проглядається і українська поезія бароко, і модерне європейське письмо, мистецтво Еллади й Ольвії, живопис та класична музика Європи, творчі пошуки сучасного постмодерну.

Згідно з Постановою Верховної Ради України „Про відзначення пам'ятних дат і ювілеїв у 2022-2023 роках” від 17 грудня 2021 року № 1982-ІХ 2023 рік оголошено роком Дмитра Кременя.

З метою вшанування пам'яті поета, есеїста, перекладача Дмитра Кременя та задля привернення уваги громадськості до постаті Дмитра Кременя, а також висвітлення інноваційних творчих здобутків долучилася і театральна спільнота Миколаївщини [2].

Колектив Миколаївського академічного художнього драматичного театру презентував прем'єрну виставу «Земний монолог» за творами Дмитра Дмитровича. Вистава має імерсивний характер. Автор ідеї, режисер-постановник - директор-художній керівник театру заслужений діяч мистецтв України Артем Свистун. Автором літературної композиції стала Марина Васильєва. До літературної основи увійшли такі відомі вірші, як «Повість наших літ», «Веселий тестамент», «Скіфське золото», «Я – тільки проїздом...», «Елегійний дистих», уривки з поезій «Сад. Симфонія» (ІІ. Анданте. «Аве Марія...», ІІІ. Анданте. Маєстатичні сатурналії), «Книга Буття? Чи Батія?» тощо. Прозвучали також пісні Т. Ярової, Є. Долгова на слова Д. Кременя.

Імерсивна вистава дозволила глядачам по-новому поглянути на творчість відомого поета, публіциста, перекладача і допоможе краще зрозуміти його світогляд.

Актори Миколаївського академічного художнього драматичного театру на мить перенесли глядачів у минулі роки. У виставі зіграли актори: Марина Васильєва, Ольга Сторожук, Олександра Шамшура, Ігор Ворогушин, Олена Карай, Інна

Добренко та Сергій Гололобов. Роль самого Дмитра Кременя у різні роки чудово зіграли актори Григорій Черемушев та Володимир Фоменко.

Колектив театру здійснив гастролі з цією виставою Миколаївщиною та Україною. Артисти представили свій творчий доробок мешканцям Казанки, Первомайська, Вознесенська миколаївської області, а також Ужгорода, Мукачева, Львова, Хмельницького [3].

21 серпня 2023 року, у 70-ту річницю з дня народження, поета, есеїста, лауреата Шевченківської премії Дмитра Дмитровича Кременя, творчий колектив Миколаївського національного академічного українського театру драми та музичної комедії представив миколаївцям вечір пам'яті під назвою «Стихії поета». Богом даний талант Дмитра Кременя освячував наш степовий край через поетичне слово, плідну співпрацю з композиторами, активну громадянську позицію та журналістську діяльність [1].

І слово Поета, його нестримний дух, надихає, пробуджує та боронить ідентичність нашої української нації і сьогодні – у буремні, важкі часи війни. Надзвичайно захоплююче дійство в музичному супроводі за поезіями Д. Кременя було о на сцені театру. Театральними засобами було представлено життєвий та творчий шлях видатного миколаївця.

То ж, беззаперечним є той факт, що літературна творчість видатного поета, публіциста, прозаїка, перекладача Д. Кременя мала і матиме художнє відображення у театральному мистецтві. Адже, пізнаючи світ великого поета ми пізнаємо не тільки історію свого народу, не тільки душу нації, але і пізнаємо себе у цьому світі. А висока поезія відкриває нам нові горизонти та надихає на працю і боротьбу, на творення майбутнього своєї родини та України.

Список використаних джерел:

1. Миколаївський національний академічний український театр драми та музичної комедії. <https://www.maut.com.ua/>
2. Хроніка культурного життя Миколаївської області за серпень 2023 р. [Режим доступу]. URL: <http://www.reglibrary.mk.ua/index.php/khronika-kulturnogo-zhittya-oblasti/6849-khronika-kulturnogo-zhittya-mikolajivskoji-oblasti-za-serpen-2023-r>
3. Щоденник фестивалю “Земний монолог”. [Режим доступу]. URL: <https://www.theatre.org.ua/news/shhodennyk-festyvalyu-den-5-zemnyj-monolog/>