

5. Кураса, Е. Как на «Сказкины» именины «испекли» нам кар...навал! / Е. Кураса // Вечерний Николаев. – 2016. – 26 мая. – С. 8.
6. Приглашаем в сказку [Изоматериал] : комплект из 11 листовок / фото Б. А. Минделя ; текст Б. Л. Арова. – Киев : Мистецтво, 1986. – 1 обл. (11 отд. л.).
7. Стриль, Е. Как строился детский городок «СКАЗКА»? / Е. Стриль // Рідне Прибужжя. – 2014. – 9 січ. – С. 5.
8. Чернышова, И. Скоро сказка сказывалась, да трудно строилась... / И. Чернышова // Наш город Николаев. – 2010. – 9-15 июня (№ 23). – С. 5.
9. Шенкевич, А. «Сказочный клад» передали в музей / А. Шенкевич // Вечерний Николаев. – 2016. – 26 апр. – С. 3.

Ракша А. Б.,

студентка V курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;

Науковий керівник:

Бородіна Г. Г.,

кандидат історичних наук, доцент кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», м. Миколаїв

ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ В СИСТЕМІ БІБЛІОТЕЧНО-ІНФОРМАЦІЙНОГО ОБСЛУГОВУВАННЯ КОРИСТУВАЧІВ: З ДОСВІДУ РОБОТИ ХЕРСОНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ БІБЛІОТЕКИ ДЛЯ ДІТЕЙ ІМ. ДНІПРОВОЇ ЧАЙКИ

Бібліотека для дітей сьогодні – це поєднання всіх можливих впливів для інтелектуального, естетичного, духовного і творчого розвитку юних користувачів. Комунальний заклад «Херсонська обласна бібліотека для дітей імені Дніпрової Чайки» Херсонської обласної ради не є виключенням. Саме цей заклад приділяє велику увагу всебічному розвитку особливої категорії читачів – дітей. Важливою складовою такого розвитку є естетичне виховання. Цю місію у бібліотеці виконує кожен відділ, але основний акцент лягає на відділ естетичного виховання.

Відділ забезпечує оперативне і комфортне бібліотечно-інформаційне обслуговування, спрямоване на максимально повне задоволення потреб в книзі та інформації з питань естетичного виховання користувачів бібліотеки.

Бібліотечна діяльність дає широкі можливості для розвитку кожної дитини, адже при бібліотеці створено 10 клубів та об'єднань за інтересами, де кожен юний читач може вибрати напрям до смаку.

Клубні об'єднання відділу естетичного виховання – це дві студії. Вони різні за жанрами, але як одне ціле у сприянні засвоєнню підростаючим поколінням кращих зразків вітчизняної і світової культури та формуванні естетичного світосприйняття, естетичного смаку дитини.

Літературна театр-студія «Чеширський кіт» збирає дітей, які люблять театр, цікавляться його історією і творчою долею великих артистів; мають бажання вийти на сцену і заволодіти увагою глядачів. Самі заняття проходять у формі гри, тренінгів, творчих експериментів. Участь студійців у загальнобібліотечних заходах, показ вистав, мюзиклів (їх в репертуарі два – за мотивами казки К. Чуковського «Муха-цокотуха» та Льюїса Керрола «Аліса в Країні Чудес») є показником творчого зростання та розвитку наших читачів. Одним із цікавих звітів роботи «Чеширського кота» є капусник, який проводиться до дня театру «Один вдома або День друзів», «Літературні та екранні коти і кішки» та ін.

У Студії творчого самовираження «Мій світ» діти знайомляться з різними видами декоративно-прикладного мистецтва, вчать виготовляти дивовижні саморобки з паперу, пластиліну, бісеру, тканин, ниток, стрічок та багато іншого. Майстер-класи проводять бібліотекарі, майстри декоративно-прикладного мистецтва, батьки читачів і, навіть, самі діти. Атмосфера, яка панує в студіях, сприяє тому, що саме тут кожен може розкрити творчі здібності, розширити світ захоплень, знайти гарних друзів серед ровесників та незвіданого царства книг і журналів!

Бібліотекарями відділу розроблено ряд комплексних програм та проектів, реалізація яких дає змогу читачам розкрити власні творчі здібності.

Серед них програма для старшокласників «Простір культури і зустрічі в ньому», тут розглядаються теми: «Створені, щоб дивувати» (про архітектурні світові шедеври), «Територія вічних цінностей» (віртуальні подорожі музеями світу), краєзнавча гра «Мистецька палітра Херсонщини» та ін.

«Мистецька палітра Херсонщини» є складовою комплексу краєзнавчих ігор, самостійно розроблених бібліотекарями Херсонської обласної бібліотеки для дітей імені Дніпрової Чайки, для обласного інтелектуального турніру «Ігри патріотів Херсонщини». Діти виконують завдання гри та дізнаються, що Херсонщина славиться цікавими, творчими людьми – художниками, музикантами, скульпторами, кіноакторами [2].

Цикл заходів «Живуть і вічно житимуть у музиці, картинах...» націлені на те, щоб викликати емоції у читачів, зацікавити, запалити, спонукати до художньо-творчої діяльності, знати та цінувати людей, які стали відомими у царині мистецтва. До ювілейних дат геніїв мистецтва книгозбірня проводить для дітей вікторини, пізнавальні ігри, віртуальні вітальні: «Дніпрові Чайка: відома і невідома», «Оксана Петрусенко – голос-символ України», «Уолт Дісней – король мультиплікації: штрихи до портрету великого чарівника», «Божественний маестро Россіні», «Олександр Довженко – поет українського кіно!» та багато ін.

Знайомство з музичним мистецтвом пропонується у формах концерту, пізнавально-ігрових програм «Музичні прем'єри сезону», «Веселкові посиденьки: хвилинка гарного настрою», з театральним – «Театр починається з...афіші», з мистецтвом етикету – «Пан етикет», ілюзій – «Крекс. Пекс. Фекс!».

Ефективним засобом виховання естетичних почуттів молодших школярів є твори малих фольклорних жанрів: прислів'я, приказки, загадки, лічилки, скоромовки, народні пісні та ін. Для дітей молодшого шкільного віку бібліотекарями розроблені урок творчого читання «Казка в гості поспішає» (знайомство з українською народною казкою та побудовою книги), фольклорні посиденьки «Скарби народної мудрості» (розкриття особливостей усної народної творчості), майстер-клас «Народна лялька-мотанка – оберіг української душі» (значення ляльки-мотанки в житті народу, звичаї, обряди, пісні, казки).

Заняття мистецтвом немислимі без створення особливої емоційної атмосфери захопленості, яка досягається за допомогою живого слова бібліотекаря, музики, зорових образів, поетичного тексту, ігрових ситуацій.

Для всебічного розвитку особистості молодшого школяра важливе значення має образотворча діяльність. Тому бібліотекарями відділу естетичного виховання розроблено пізнавально-мистецьку гру «Кольорик». У ній міститься цікава інформація, тематичні питання та творчі завдання, які занурюють дітей у несподівано прекрасний світ образотворчого мистецтва.

У Херсонській обласній бібліотеці для дітей ім. Дніпрової Чайки для третьокласників проводяться веселі та цікаві заняття у «Кібершколі». Над проектом, що існує вже не перший рік, працюють три відділи: Інтернет-центр, обслуговування дошкільників та учнів 1 – 4 класів та естетичного виховання. Хлопчики та дівчатка отримують величезний і корисний багаж знань на шляху до культурного розвитку. Книжки, комп'ютери, мистецтво, усе, що можна пізнати, поринувши у безмежний всесвіт сучасної бібліотеки [4].

Для покращення обслуговування, якісного інформаційного забезпечення навчально-виховного процесу налагоджена тісна співпраця з школою мистецтв та музичною школою міста Херсона, батьками читачів, для яких розроблені певні заходи. Зокрема, для навчальних закладів це програма «Зі всіх мистецтв музика – найближча до небес...», для батьків – читачів бібліотеки цикл занять «Виховуємо творчого читача».

Вже четвертий рік працівниками відділу естетичного виховання проводиться цілеспрямована робота з соціалізації дітей, які опинилися в складних життєвих обставинах, вихованцями загальноосвітньої школи-інтернату ім. Т.Г. Шевченка. Використовуються різні форми та засоби роботи: знайомили дітей з різними видами мистецтв, проводили майстер-класи з декоративно-прикладного мистецтва, запрошували цікавих людей для спілкування з дітьми, працювали за різними програмами, наприклад, «Бібліотека другий дім і нам усім цікаво в ній», «Північ, захід, південь, схід –

мандрівка, що відкриває світ». Основним у роботі з цими дітьми вбачаємо зацікавлення дітей читанням, прищепленням любові до книги через мистецтво.

Для естетичного виховання дітей, розвитку їх творчих здібностей велике значення має знайомство з творами образотворчого мистецтва. Багатий фонд бібліотеки дозволяє це зробити. Яскравість, виразність образів у картинах, скульптурі, архітектурі, творах прикладного мистецтва допомагають дітям глибше та повніше сприймати явища життя, знаходити образні вираження своїх вражень у малюнках, ліпленні, аплікації.

Щороку під час літніх канікул у рамках загальнобібліотечної програми «Канікули з книгою» кожен структурний підрозділ бібліотеки готує свою програму заходів. Відділ естетичного виховання працює за різними програмами естетичної направленості. Так, у 2014 році – це була ігрова скарбничка «Скільки народів – стільки дитячих свят», у 2015 – мистецький записничок «12 сторінок дитячих секретів», у 2016 – цикл занять, задуманий у формі: ігор-пазлів мистецьких розваг «Знаєш, скільки справ у літа? Їх усі не полічити!».

Різноманітні за формою та тематикою зустрічі з прекрасним дали можливість дітям на практиці познайомитися з різними техніками: айріс-фолдінг або веселкове складання, дудлінг і зентангл, пальчикове малювання, пісочна анімація, ліплення з солоного тіста, об'ємна аплікація – виготовлення саморобки-іграшки, квілінг, робота з мушлями, флористика – створення композиції з квітів, трав, листя, насіння. Діти знайомилися з історією фотографії та створення фотоапарата «Віч-на-віч з об'єктивом», з музичним мистецтвом «Дотепно і незвично про інструмент музичний», театральним – «Ми веселі дітлахи, казку творимо залюбки».

У відділі естетичного виховання зібрана література з різноманітних галузей класичних та сучасних мистецтв. Бібліотекарі до кожного заходу готують книжкову полицю або проводять огляд літератури. Тут завжди радо допомагають підібрати потрібну літературу та підкажуть цікаве хобі.

Проект «Електронний вернісаж», що розміщений на сайті бібліотеки, присвячений художній творчості школярів різного віку. Саме тут можна познайомитися з вражаючими роботами юних «куїнджі», «ван гогів» та «айвазовських», адже дитяча творчість найтонше та найповніше може відзеркалити світ крізь призму художньої фантазії. У галереї «Електронного вернісажу» зберігаються виставки різних років [1].

Отже, Херсонська обласна бібліотека для дітей ім. Дніпрової Чайки вибудовує таку систему заходів, що допомагають дітям поглиблювати знання в галузі мистецтва, сформувати естетичні смаки, розвинути творчі обдарування [3]. Саме бібліотека на сьогодні є тим простором, де відкриваються нові обрії для творчого зростання та самовираження підрастаючого покоління, майбутнього нашої держави.

Список використаних джерел:

1. Електронний вернісаж [Електронний ресурс] : сайт / Херсонська обласна бібліотека для дітей імені Дніпрової Чайки. – Режим доступу : <http://www.library.kherson.ua/lw/електронний-вернісаж/>. – Назва з екрана.
2. Електронні версії ігор – для учасників турніру патріотів Херсонщини [Електронний ресурс] : сайт / КЗ «Херсонська обласна бібліотека для дітей ім. Дніпрової Чайки Херсонської обл. ради. – Херсон, 2013. – Режим доступу : <http://www.library.kherson.ua/igry/igry.html>. – Назва з екрана.
3. Естетичне виховання в діяльності дитячої бібліотеки. Консультація. [Електронний ресурс] склала: Н.Ф.Попова, завідувача відділом бібліотечного прогнозування та інновацій Херсонської обласної бібліотеки для дітей : сайт / КЗ «Херсонська обласна бібліотека для дітей ім. Дніпрової Чайки Херсонської обл. ради. – Херсон. – Режим доступу: <http://www.library.kherson.ua/lib/esteducation.htm>. – Назва з екрана.
4. Проект відділу інтернет-послуг Херсонської обласної бібліотеки для дітей імені Дніпрової Чайки. [Електронний ресурс] : блог / КЗ «Херсонська обласна бібліотека для дітей ім. Дніпрової Чайки Херсонської обл. ради. – Херсон, 2013. – Режим доступу: <http://xobd-ic.blogspot.com/search/label/Кібершколярйки>. – Назва з екрана.

Росінська А.В.,

студентка II курсу факультету менеджменту і бізнесу ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»;

Науковий керівник:

Сидоренко Т.В., старший викладач кафедри документознавства та інформаційних систем ВП «Миколаївська філія КНУКіМ»,
м. Миколаїв

ТРАНСФОРМАЦІЯ БІБЛІОТЕК ВНАСЛІДОК ПІДНЕСЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ СУСПІЛЬСТВА

Сучасний соціум переживає епоху глобальних змін, оскільки комп'ютеризація і впровадження інноваційних технологій стають обов'язковою складовою частиною життя кожної людини. Перетворення, що відбуваються, не обійшли стороною такі значущі соціокультурні інститути, як бібліотеки.

Протягом історичного розвитку людства, книгозбірні акумулювали досвід еволюції суспільства, науки, культури, освіти та духовної спадщини. Їх основними завданнями є: збереження і вивчення історико-культурних джерел, поширення об'єктивної інформації та науково обґрунтованих знань про