

ви дивитесь колекції в усьому їх блиску в Мілані, а бо ж милуєтесь вже картинками в журналах.

З такими відмінностями, має місце на існування арт-туризм.

Арт-туризм реалізує потенціал людини через творчість, коли знайомлячись з історичними або етнографічними джерелами, учасники відвідують найцікавіші, з точки зору живопису і історії, місця, і черпаючи з них натхнення, відкривають для себе нові горизонти, створюючи нові шедеври, будь це полотно, композиція чи книга.

Отже, можна зробити висновок, що завдяки арт-туризму, люди мають змогу глибше відчувати той чи інший куточок світу, оскільки метою вже являється не лише відвідини та естетична насолода, а і глибше пізнання культури, побуту, історії, з цим, і пошуки натхнення, що дає поштовхи на створення чогось нового, неймовірного, а з тим – власне самопізнання і саморозвиток.

Список використаних джерел:

1. Задворний С. І Арт-туризм і його роль в регіональному розвитку / С.І. Задворний - Львів 2016
2. Арт туризм стає популярним [Електронний ресурс] Режим доступу: <http://vivacity.ru/art-turizm>.
3. Арт-туризм [Електронний ресурс] Режим доступу: <https://uk.wikipedia.org>
4. Цель поездки? Арт туризм [Електронний ресурс] Режим доступу: <https://newstyle-mag.com/travel-art-turism/>

Михайлова О.О.,

студентка III курсу факультету менеджменту і бізнесу

ВП «МФ КНУКіМ»;

Науковий керівник: Сидоренко А. І.,

кандидат педагогічних наук, доцент,

ВП «МФ КНУКіМ» м. Миколаїв

БІБЛІОТЕКИ І ГРОМАДСЬКІ ОРГАНІЗАЦІЇ: ШЛЯХИ СПІВПРАЦІ

Бібліотека є закладом, що акумулює інтереси всіх верств суспільства і це дає можливість співпрацювати з різними організаціями. Соціальне партнерство в бібліотечній справі – це комплекс багатоваріантних відносин між суб'єктами партнерства (за умови ініціативної ролі бібліотеки), метою яких є забезпечення (ресурсне, організаційне, інтелектуальне тощо) максимального задоволення соціокультурних потреб місцевої громади. Успішність та ефективність

соціального партнерства в бібліотечній сфері залежить від багатьох факторів: як об'єктивних (обумовлених розвитком суспільства), так і суб'єктивних (що залежать від самих бібліотек) [1].

Серед організацій – партнерів бібліотек провідне місце належить громадським організаціям. Громадські організації – це об'єднання громадян, які створюється для спільної реалізації спільних інтересів (культурних, економічних, вікових, гендерних, регіональних, релігійних, професійних, соціальних тощо) [2]. До них відносять політичні партії, творчі спілки, правозахисні, жіночі, екологічні, молодіжні організації, національні товариства тощо. Залучення громадських організацій до співпраці є для бібліотек дуже важливим, адже це сприяє позиціонуванню бібліотеки як центру місцевої громади; більш максимальному задоволенню соціокультурних потреб населення; підвищенню авторитету бібліотеки в очах громади; усвідомлення громадськістю можливостей бібліотеки як ресурсів розвитку громадянського суспільства.

Громадські організації як неурядові установи виступають партнерами бібліотек, виокремлюючись у самостійний вид соціального партнерства.

Питанням соціального партнерства бібліотек є актуальним питанням сучасного бібліотекознавства. Його різні аспекти досліджували А. Акімова, О. Башун, О. Воскобойнікова-Гузєва, Г. Гречко, О. Литвак, О. Мурашко та ін.

Громадська організація дає:

Знайомства. Громадська організація об'єднує людей, тут можна зустріти однодумців-початківців, досвідчених спеціалістів у галузі, інвесторів або інших зацікавлених осіб, які шукають перспективні проекти.

Комунікації. Обмін досвідом між учасниками може бути надзвичайно цінним для кожного з членів. Можливість взяти участь в обговоренні або виставити на обговорення власний проект чи питання дають підґрунтя для виявлення раніше непомітних проблем, пошуку нових підходів та рішень.

Допомогу. Допомога може мати різноманітний вираз: організація навчальних занять; отримання консультацій від спеціалістів; пошук професіоналів, яких не вистачає для реалізації проекту; організація заходів для збору коштів; пошук інвесторів; створення бібліотечних фондів; підготовка кадрів; сприяння в отриманні можливості стажування.

Соціальний ефект. Не менш важливим аспектом виступає також популяризація мети громадської організації. Одна лише наявність організації відповідної направленості дає перспективній молоді розуміння, що у своїх прагненнях вони не самотні. Громадські організації створюють сприятливий клімат для зародження та розвитку інновацій. Сфера впливу громадських організацій не обмежується певними територіальними рамками, адже метою їх діяльності є вирішення та забезпечення інтересів членів організації, що в свою чергу збільшує значимість та популяризує вирішувани питання.

Слід відзначити, що соціальне партнерство стало однією з важливих функцій бібліотеки, перспективною формою її взаємодії з користувачами та різними організаціями.

Взаємодіючи з громадськими організаціями, бібліотеки стають ініціаторами програм, проектів, акцій, конкурсів тощо. Так, постійними партнерами Центральної міської бібліотеки для дітей м. Миколаєва стали – міський фонд «Жіноча перспектива», благодійний фонд «Усім», товариство «Україна – Німеччина», фонд «Соціальні ініціативи», міський фонд культури, товариство «Милосердя і здоров'я», обласний дитячий фонд, товариство інвалідів-спинальників та ін. [3]. У різні роки були підготовлені різноманітні соціальні цільові програми: «Глибинна екологія людства на захист дитинства», «Майбутня мама – найчарівніша та найпривабливіша», «Разом з книгою ми ростемо» та ін.

Важливим для бібліотек різних типів і видів є партнерство з природоохоронними громадськими організаціями. Це дає бібліотекам можливість залучати до своїх заходів фахівців-екологів, організовувати спільні акції на захист природних ресурсів регіону, одержувати літературу відповідної тематики. У зв'язку з тим, що питання екології є надзвичайно актуальним, практично всі бібліотеки співпрацюють з такими організаціями. Прикладом активної співпраці можна назвати Центр екологічної інформації та культури, створений на базі бібліотеки-філії №2 Централізованої бібліотечної системи для дорослих м. Миколаєва. Партнерами центру є наступні громадські організації: Миколаївська обласна дитяча громадська організація «Миколаївська спілка скаутів»; Миколаївська міська громадська організація «Аналітичний центр екологічно безпечного розвитку»; Громадська організація «Екоспектр»; Миколаївська міська молодіжна громадська організація «Волонтери»; Миколаївська обласна організація Українського товариства охорони природи (Будинок природи) та ін. [4].

У Центральній міській бібліотеці ім. М. Л. Кропивницького готуються документальні вистави інклюзивного театру «Переможці долі» в рамках реалізації проекту «Життя чи доля? Особливі жінки Миколаївщини» за підтримки громадської організації «Центр. Жіночі перспективи» (м. Львів). Організатор – громадська організація «Діалог» [4]. Миколаївська обласна бібліотека для юнацтва спільно з Миколаївським благодійним фондом «Любисток» реалізує програму протидії торгівлі людьми, в межах якої проводяться профілактичні тренінги, виставки, обговорення тощо [1].

Практично всі бібліотеки співпрацюють з національно-культурними товариствами та центрами національних культур свого регіону. Цілі і завдання цих товариства:

- співпрацюють з державними і громадськими організаціями у дослідженні життя, побуту, історії, культури і традицій національних меншин;

- сприяють створенню і розвитку національно-культурних центрів: музеїв історії, бібліотек, клубів, художніх і спортивних колективів, створенню шкіл класів, факультетів з мовою навчання етносів;
- сприяють видавництву та розповсюдженню літератури, організації виставок, організують зустрічі з діячами науки, культури, спорту, проводять фестивалі, конкурси, семінари та конференції;
- встановлюють творчі і ділові зв'язки, співпрацюють з іншими об'єднаннями в Україні та країнах материнського етносу.

Співпрацюючи з національно-культурними товариствами та центрами національних культур, бібліотеки сприяють формуванню толерантності в суспільстві. Миколаївська обласна бібліотека для юнацтва у співпраці зі Спілкою вірмен України Миколаївської області популяризує творчість великого вірменського поета Ованеса Туманяна, використовуючи різноманітні заходи, а саме: презентації, буктрейлери, зустрічі з директором бібліотеки Н. Ткаченко, автором перекладів творів поета та ін. [1]. Миколаївська обласна бібліотека для дітей ім. В. Лягіна проводить заходи-зустрічі з представниками різних національностей, щоб познайомити своїх читачів з їх культурою, піснями, танцями, обрядами тощо [5].

Маючи напрацьовані зв'язки, достатні ресурси, бібліотеки частіше стають ініціаторами акцій, програм та спільних проектів з громадськими організаціями. Активною була участь бібліотек в проекті «День рідної мови», що започаткований 2004 р. Радою національних товариств Миколаївської області та міським центром національних культур, у межах якого проведено різноманітні заходи з товариствами різних національностей, які проживають в краї.

Реальною для бібліотек стала співпраця з благодійними, волонтерськими організаціями, завдяки якій піднімаються питання дискримінації, безробіття, бідності та ін.

Вже традиційними для бібліотек стала взаємодія з літературними об'єднаннями. Разом з цими організаціями проводяться творчі зустрічі письменників із населенням, презентації книжок, літературні заходи.

Партнерськими можна вважати і відносини з творчими спілками художників, фотографів, народних майстрів. Результатами спільної праці є фотовиставки, виставки молодих художників, організованих в бібліотеках; майстер-класи, що також позитивно сприймаються молоддю, участь у вирішенні сучасних питань у дискусійних клубах за інтересами тощо.

Шляхами співпраці з громадськими організаціями – партнерами бібліотек виступають:

- розробка і впровадження корпоративних проектів у практичну діяльність;
- проведення спільних сучасних інтерактивних заходів;
- проведення бібліотечних ювілеїв з представниками громадських організацій;

- спільна участь у міських заходах;
- використання сайтів, соцмереж для представлення результатів спільної роботи та ін.

Отже, ініціаторами діалогу між усіма суб'єктами соціального партнерства виступають бібліотеки як основні центри, через які громадські організації приєднуються до процесу співробітництва. А взаємодія з ними дасть бібліотеці можливість активніше вирішувати проблеми та потреби громади, знаходити нові форми співробітництва.

Разом з партнерами – громадськими організаціями, бібліотеки здійснюють активну участь у формуванні «загального інформаційного поля регіону» [6].

Список використаних джерел:

1. Бібліотека і громада: шляхи співпраці: метод. реком. / уклад. А. О. Мороз. – Миколаїв : ОБЮ. – 31 с.
2. Громадські організації. URL: https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%B4%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%96%D0%B7%D0%B0%D1%86%D1%96%D1%8F. (дата звернення: березень 2019).
3. Гречко Г. Бібліотека для дітей та соціальне партнерство. URL: <http://www.chl.kiev.ua/default.aspx?id=3514>. (дата звернення: березень 2019).
4. Центральна бібліотека ім. М. Л. Кропивницького м. Миколаєва. URL: <http://www.niklib.com/social/news.ua>. (дата звернення: березень 2019).
5. Діяльність дитячих бібліотек в напрямку соціального партнерства: методичні рекомендації. URL: <https://refdb.ru/look/2303147.html>. (дата звернення: березень 2019).
6. Башун О. В. Соціальне партнерство бібліотек. URL: <http://www.myshared.ru/slide/27875>. (дата звернення: березень 2019).