

художніх робіт; майстер-класи з хореографічного, театрального, вокального, музичного, фольклорного мистецтва; майстер-класи з декоративно-прикладного мистецтва; вшанування та нагородження учасників фестивалю; гала-концерт за участю переможців відбіркових етапів 3 грудня 2019 – 2020 р.р.; закриття фестивалю.

Фестиваль проводиться з 1 лютого по 15 грудня поточного року у місті Миколаїв. Всі учасники отримують дипломи, медалі та пам'ятні сувеніри.

Особливістю цього фестивалю є те, колектив або учасник може бути відсторонений від участі в конкурсі-огляді на будь-якому етапі за некоректну поведінку, дії або висловлювання щодо учасників конкурсу, їхніх виступів, керівників та через інші дії, які заважають проведенню конкурсу-огляду, зокрема за некоректне спілкування з членами журі тощо.

Учасників нагороджують оригінальними дипломами та сувенірами. Головною подією фестивалю «ФЛІМП» є заключний захід – «Країна ФЛІМП», в якому беруть участь кращі учасники та колективи.

Камінська М.І.,

науковий співробітник Миколаївського обласного краєзнавчого музею, м. Миколаїв

ОСВІТНІ ЕКОЛОГІЧНІ ПРОГРАМИ В РАМКАХ ПРОЄКТУ «ОСТАННІ З КАЙНОЗОЮ АБО ДИНОЗАВРИ В МУЗЕЇ»

Миколаївський обласний краєзнавчий музей разом зі збиранням та зберіганням предметів проводить активну просвітницьку роботу. Наукові співробітники створюють нові виставки, проводять екскурсії по експозиції, майстер-класи для різних категорій відвідувачів, розробляють освітні музейні програми для дітей шкільного та дошкільного віку.

Оскільки музеї все більше перетворюються на культурні центри, вони знаходять нові підходи для презентації своїх колекцій, їхньої історії, створюючи традиції, які матимуть нове значення для майбутніх поколінь і будуть актуальними для більш різноманітної сучасної аудиторії на глобальному рівні.

Багато уваги приділяють науковці МОКМ охороні навколишнього середовища та вихованню екологічної культури у відвідувачів музею. Це пов'язано з тим, що працівники музею, під час роботи, встигають опрацювати багато різної інформації про зміни, які відбуваються внаслідок глобального потепління; а також виявляють екологічні проблеми, які виникають внаслідок негативного впливу людини на природу. Екологічні проблеми Миколаївщини типові для багатьох регіонів України - це забруднення водних об'єктів, підземних вод, забруднення атмосфери, шум; поведження з твердими побутовими відходами, управління відходами, збереження біологічного різноманіття на території області та міста.

За останні п'ять років у музеї було проведено багато екологічних акцій: щорічна дитяча конференція для школярів до Дня Чорного моря (31.10), екологічний десант на острів Флагшток (2014 р.), екодесант з висадки дерев за участю Сердцева Вадима Андрійовича (2016 р.), фотовиставка «Птахи поруч з нами» (2018р.), виставка «Природний світ та аномалії». (2019 р.), виставка до дня міста: «Зелене серце: парки та сквери Миколаєва» (2019 р.), тощо.

У вересні 2019 року команда науковців Миколаївського краєзнавчого музею стала однією з переможців грантового конкурсу Миколаївського глиноземного заводу «Місто іновачій-2019». Проєкт «Останні з кайнозою або динозаври в музеї» переміг у номінації «Місто мрії». Він був спрямований на організацію суспільно - корисної діяльності в сфері екології та захисту довкілля і став першим великим соціальним екологічним проєктом, реалізованим у нашому закладі культури. Назва «Останні з кайнозою або динозаври в музеї» обрана не випадково. Червоним рядком у проєкті проходить думка про те, що людство може опинитися, як і динозаври, на межі вимирання, якщо не буде охороняти свій дім - навколишнє середовище. Кайнозойська ера, або кайнозой – найновітніша ера геологічної історії

Землі. Почалась вона 66 мільйонів років тому. На початку кайнозою внаслідок фізичних (клімат) і хімічних (склад атмосфери, води, ґрунту) змін вимерли гігантські рептилії, динозаври, іхтіозаври. Також у цю еру з'явилась первісна людина.

Робота всієї команди проєкту була спрямована на створення найбільш сприятливих умов для досягнення головної мети проєкту – залучення жителів міста в освітні, творчі й суспільно-корисні заходи, спрямовані на гармонійне співіснування людини з навколишнім природним середовищем. Так була розроблена загальноміська еколого-просвітницька програма, яка включила в себе: проведення екоконкурсу «Останні з кайнозою?» та відкриття еколого-пізнавальних тимчасових майданчиків у найбільш віддалених районах міста. Також була створена пересувна виставка «Сучасні екологічні проблеми. Охорона довкілля» і розроблена інтерактивна екскурсія з наглядними науковими дослідженнями. Завдяки реалізації проєкту в краєзнавчому музеї вперше з'явилась новітня технологія - 3D панорамна фотографія. Було створено три таких панорамні фотографії: національний природний парк «Білобережжя Святослава», національний природний парк «Бузький Гард» (ділянка «Актовський каньйон»), природний заповідник Єланецький степ.

Для учнів загальноосвітніх навчальних закладів, студентів професійно-технічних і вищих навчальних закладів, а також вихованців позашкільних навчальних закладів та громадян міста, в рамках проєкту, був проведений конкурс «Останні з кайнозою?». Конкурс передбачав командну участь, склад команди – від 2 до 20 осіб, вік учасників від 10 років.

Конкурс проводився в три етапи. Перший етап - реєстрація команд та відповідь учасників на запитання «Діно - вікторини». Другий етап - виготовлення командами-учасницями екоплакатів для виставки «Зупинимо катастрофу разом!». Третій етап – проведення командами екоакції в школі /мікрорайоні/, яка мала на меті пропаганду та популяризацію екологічного руху серед жителів міста. Формат екоакції розроблявся учасниками самостійно - це могла бути лекція, екологічний десант, агітбригада, висадка дерев, виставка фотографій, тощо. Перший та другий етапи конкурсу оцінювало журі конкурсу. Третій етап - оцінювали учасники конкурсу самостійно, після перегляду всіх екоакцій на сторінці конкурсу у Фейсбуці, яку організатори створили ще на початку проєкту. За підсумками трьох етапів, організатори конкурсу визначали переможців, які посіли 1, 2 та 3 місце. Переможців конкурсу відзначили дипломами відповідних ступенів та призами.

У конкурсі «Останні з кайнозою?» взяли участь 27 команд; із них: 23 команди відповіли на запитання «Діно-вікторини», 22 екоплакати було передано в музей на конкурс «Зупинимо катастрофу разом!», 20 екоакцій було проведено командами-учасницями. На фінальний захід проєкту - нагородження фіналістів конкурсу, прийшло близько 300 осіб.

Пересувна виставка: «Сучасні екологічні проблеми. Охорона довкілля» була створена науковими співробітниками для роботи еколога - пізнавальних тимчасових майданчиків. Мета виставки – поширити знання про світові екологічні проблеми серед мешканців міста, показати красу Миколаївського краю. Науковий консультант виставки - старший викладач кафедри екології Медичного інституту ЧНУ імені Петра Могили, магістр з екології - Малюченко І. О.

Загальна інформація виставки була розміщена на чотирьох великих банерах. Для більш доступного засвоєння матеріалу зміст умовно розділили на чотири стихії – вогонь, повітря, земля, вода.

Так на першому банері «Вогонь», науковці розташували інформацію про негативний вплив на навколишнє середовище пожеж, енергетики та автотранспорту. На банері «Вода» ставилися проблеми нестачі прісної води, забруднення вод світового океану пластиком та нафтопродуктами, юридизації (зменшення зволоженості територій), а також проблеми, які пов'язані з переселенням хижих організмів, нетипових для даної місцевості (на прикладі рапани венозної та китайського мохноруючого краба).

На банері «Земля» розглядалися такі світові екологічні проблемам, як активні ерозійні процеси (внаслідок яких втрачається велика кількість ґрунтів у сільськогосподарських районах), виснаження ґрунту, забруднення земель нехарактерними для неї речовинами, проблема перенаселення землі, та скорочення площі лісів на планеті Земля. А банер «Повітря» висвітлював такі загрози людству як: забруднення повітря, радіація, парниковий ефект, «озонові діри», смог (димний туман).

Також на кожному з банерів була розміщена інформація про національні природні парки та заповідники Миколаївщини. Відвідувачі виставки мали змогу здійснити віртуальну подорож - за допомогою новітньої технології 3D панорамної фотографії, перемістись у дивовижний куточок природної краси нашого краю.

Під час роботи проекту еколого - пізнавальні тимчасові майданчики були відкриті на базі Миколаївського обласного краєзнавчого музею та у Центральній міській бібліотеки ім. М. Л. Кропивницького (партнера проекту) та у філіалах бібліотеки: № 2 (центр екологічної інформації і культури), № 12, № 18.

Пересувну виставку «Сучасні екологічні проблеми. Охорона довкілля», яка працювала на базі тимчасових екологічних центрів, активно відвідували учні загальноосвітніх шкіл та жителі прилеглих районів. Також були організовані екскурсії школярам під час класних годин.

В проєкті Миколаївського обласного краєзнавчого музею «Останні з кайнозою або динозаври в музеї» прийняли участь близько 20 000 осіб: 3 500 осіб – учасники екоконкурсу «Останні з кайнозою» разом з учасниками еколого- пізнавальних майданчиків; ще 16 500 осіб відвідали музей під час проекту та побачили експозиційні зони – великого тиранозавра, зробленого з твердих побутових відходів до дня сталої енергії працівниками Миколаївської художньої школи – Макаєвою Н. та Кравчуком Е.; вітрину з динозаврами та представниками тріасового періоду, вітрину - період розкладання в природі неорганічних твердих побутових відходів, інтерактивну екскурсію з використанням 3 D окулярів, пересувну виставку «Сучасні екологічні проблеми. Охорона довкілля», виставку екоплакатів «Зупинимо катастрофу разом!». Наприкінці проєкту була розроблена квест екскурсія «Таємниці живої природи» по залах експозиції музею набути партнером компанією «Прогулянки Миколаєвом» (mykolaiv. look.city.).

Наукові співробітники Миколаївського обласного краєзнавчого музею планують і надалі проводити еколого - просвітницькі заходи на базі музею, тому що тематичні екскурсії, конкурси, семінари, конференції, виставки – саме ця просвітницька робота допомагає людині ставитись до природи та екології дбайливо, з розумінням як влаштований цей світ і як легко його зруйнувати, адже нам не байдуже майбутнє нашої планети!

Список використаних джерел:

1. Збірник наукових матеріалів XI Миколаївської обласної краєзнавчої конференції 24-25 жовтня 2019 року «Історія. Етнографія. Культура». -Миколаїв: Іліон, 2019, 164с.
2. Неформальна освіта в музеї: практичні поради з досвіту застосування. -Херсон: Гілея, 80 с.
3. Збірник наукових матеріалів II Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих вчених «Українознавчий вимір у сучасній науці: гуманітарний аспект». - Миколаїв, Миколаївський національний аграрний університет, 2014, 288с.
4. Альбом 100 років Миколаївський обласний краєзнавчий музей «Старофлотські казарми».- Миколаїв: Ірина Гудим, 2013. – 144 с.
5. Рената Малинова, Ярослав Малина «Прыжок в прошлое».- Москва, Мысль,1988, 272 с.
6. Водний фонд Миколаївської області 2018р. – Миколаїв, ФОП Швець В.М., 2018, 168с.
7. Регіональна доповідь про стан навколишнього природного середовища в Миколаївській області у 2017 році. - Миколаїв, 2018,138с.